

グイタリストラップ年報制作のつくりかた



ケイタイストラップ千社札の作り方。

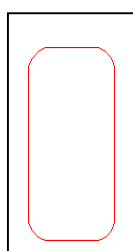


材料・・・アクリル板 4mm (キャスト成型品)

アクリル板には押し出し成型とキャスト成型があり前者は加工部分が透明になり後者は白くなります。特長として前者は全体的にやわらかく、後者は固く感じられます。詳しくは購入時にお問い合わせください。

完成品寸法 30mm × 15mm

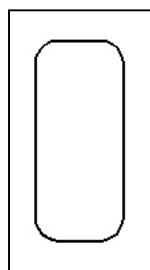
外枠を作成



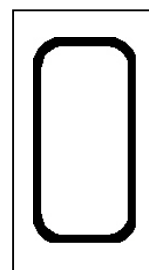
Ace Draw の図形バーより角丸四角形を選び配置します。
ブロック選択又は、ポインタで角丸四角形を囲みます。
模様パレットより*なしを選択。
線種パレットよりカットラインを選択。
数値変形より作用 = サイズ、定形 = 原形比率を外し幅、高さに数値を入力。



A 枠



B 枠



中枠完成

中枠を作成

中枠は2重になっており、A外枠B内枠と同作成します。

A外枠は模様あり線種パレットは*なしにしてください。

B内枠は模様なし線種パレットはヘアーラインにしてください

A外枠にB内枠を重ねる。A外枠、B内枠を描画(D) フリーフォーム化(F)を行い、ブロック選択でA B内枠を囲みます。切り抜きを選び中身を抜き取りとり、中枠の完成。配置等で形を整えグループ化します。

テキスト（文字）の作成

大分福助

テキストAを選択。テキストの入力/編集画面より文字を入力。追加（A）にて配置。

テキストの編集

作成したテキストをブロック選択又は、ポインタを

テキスト部分でクリックし囲みます

線種パレットは*なしにしてください

FONTより文字の並び/方向（A）を選択。

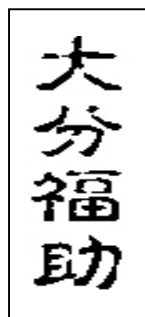
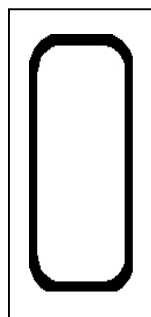
文字の方向 縦書き（T）を行います。

FONTよりテキストのフォントを好みにより

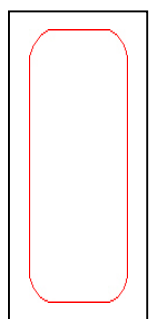
選択してください。

大分福助

組み立て



中枠、テキスト、それぞれを合わせて配置等で形を整えグループ化します。



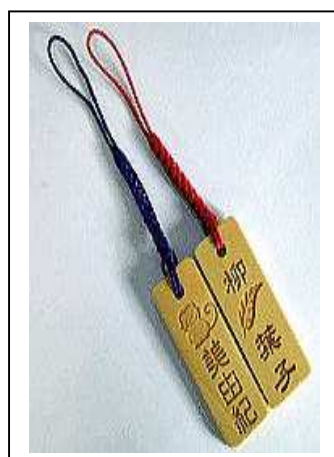
外枠、中枠、それぞれを合わせ、通し穴を付け、配置等で形を整えグループ化します。
データの完成です。

応用編



- ・文字を反転させたモノを作成する。
黒い部分 彫刻される。
白い部分 彫刻されない。
- ・完成品は文字の部分が浮き上がった状態になります。
- ・アクリルの他、竹、柘植、黒檀などでも加工できます。
- ・材料は弊社ホームページより購入可能です。

作品例



補 足

2005/02/22

千社札ストラップ材料を使用した場合。 * アクリル板にて治具を作成。

- 1) 千社札ストラップ材料のタテ、ヨコを計測します。
- 2) 同様の四角を ACE DRAW で作成します。
- 3) アクリル板を用意します。作成した四角をベクターで切り抜きます。
- 4) 切り抜いた四角に千社札ストラップ材料を差しいれます。
- 5) ACE DRAW で作成し四角をベースに中に文字などを描いけます。
- 6) 描いた文字などはデータとして通常通りにレーザー加工機に流します。
- 7) 大量に作成する場合も同様にアクリル板へベクターで切る四角を必要分だけ置き切り抜くだけです。